

PL_1001
Fundacja Ośrodka KARTA
02-536 Warszawa
Narbutta 29

Kolekcja rodzin Lassota i Karolak
1912 - 1976

Numer zespołu/zbioru
PL_1001_FOK_536

Wstęp do inwentarza zespołu/zbioru:

Kolekcja rodzin Lassota i Karolak

I Charakterystyka twórcy zespołu/zbioru

Kolekcja rodzin Karolak i Lassota: Władysław Karolak (ur. 12.05.1902 r., zm. 9.05.1946 r. w KL Buchenwald), Irena Marta Karolak z domu Lassota (ciotka ofiarodawczyni), bracia Ireny: Longin Lassota i Oktawian Lassota, żona Longina Maria Lassota, a także Zofia Kłyszewska i Leon Maciejewski (niezwiązany z rodziną).

II Dzieje zespołu/zbioru

Kolekcja została przekazana do Archiwum Fundacji Ośrodka KARTA przez Katarzynę Skolimowską w 2023 roku. Nie posiadała żadnego środka ewidencyjnego ani nie była uporządkowana. Kolekcja została przekazana w dobrym stanie, poddano ją konserwacji zachowawczej, przepakowano do teczek bezkwasowych i kopert bawełnianych wraz z nadaniem im opisu: nazwy instytucji przechowującej akta, nazwy kolekcji, tytułu jednostki archiwalnej, dat skrajnych, sygnatur. W 2025 roku opracowano całość kolekcji, zawierającą 1 jednostkę archiwalną, liczącą 309 stron. Kolekcja została poddana digitalizacji. Kolekcja udostępniana jest w bazie zbiorospoleczne.pl

III Charakterystyka archiwalna zespołu/zbioru

Tytuł: Kolekcja rodzin Lassota i Karolak

Granice chronologiczne: 1912 - 1976

Granice terytorialne: Rzesza Niemiecka, Generalne Gubernatorstwo, Polska Rzeczpospolita Ludowa,

Rozmiar: 1 j.a., 0.1 m.b.

IV Zawartość zespołu/zbioru

Kolekcja zawiera dokumenty osobiste Władysława i Ireny Karolaków oraz Marii i Longina Lassotów, a także Oktawiana Lassoty, Zofii Kłyszewskiej, Leona Maciejewskiego (głównie z lat 30. i 40. XX wieku). Ponadto znajdują się w niej listy z niemieckiego obozu koncentracyjnego KL Buchenwald oraz fotografie przedwojenne i uwieczniające powojenną odbudowę Warszawy.

V Metody porządkowania

Prace nad kolekcją przeprowadzono w 4 etapach:

1. Studia wstępne – rozpoznanie materiałów archiwalnych.
2. Opisanie jednostek archiwalnych – materiały zostały opracowane zgodnie z metodyką archiwalną. Materiały zostały ułożone zgodnie z przyjętym kryterium tematycznym oraz chronologicznym.
3. Inwentaryzacja akt – polegająca na przeniesieniu i uszczegółowieniu opisów każdej

jednostki archiwalnej w Otwartym Systemie Archiwizacji (OSA) – opisy poszczególnych j.a. wprowadzono do bazy archiwalnej OSA.

4. Konserwacja zachowawcza – w celu zapewnienia właściwego przechowywania dokumentów i fotografii zostały one przepakowane do bezkwasowych teczek archiwizacyjnych i kopert bawełnianych.

Inwentarz został opracowany w ramach projektu: „Ocalone dla przyszłości-opracowanie, digitalizacja i upowszechnienie zbiorów warszawskich w archiwum Fundacji Ośrodka KARTA”, dofinansowanego ze środków Miasta Stołecznego Warszawy.



projekt współfinansuje
miasto stołeczne
Warszawa

INWENTARZ

Sygnatura jednostki archiwalnej	Tytuł	Daty	Opis zewnętrzny	Sygnatury dawne	Uwagi
1	Dokumenty osobiste, świadectwa, legitymacje, korespondencja z obozu koncentracyjnego, przedwojenne fotografie portretowe, fotografie z odbudowy Warszawy	1912, 1915, 1918 - 1919, 1922, 1924 - 1925, 1929 - 1932, 1934 - 1936, 1938 - 1939, 1941 - 1942, 1944 - 1945, 1947, 1949 - 1951, 1953, 1959, 1962, 1967, 1976	Forma zewnętrzna: akta luźne Forma wewnętrzna: druk, fotografia, maszynopis, muzealia, rękopis Język: niemiecki, polski Dokumentacja tekstowa stron:290 Dokumentacja ikonograficzna stron:19		