

## **STATUT**

### **Fundacji Ośrodka KARTA**

powstały w efekcie zatwierdzenia 4 października 1996  
przez Sąd Rejonowy dla m. st. Warszawy Wydział XVI Gospodarczy Rejestrowy zmian w  
statucie Fundacji Archiwum Wschodniego – tekst jednolity.

#### **I. POSTANOWIENIA OGÓLNE**

##### **§ 1**

Fundacja Ośrodka KARTA, zwana dalej Fundacją, powstała z połączenia Fundacji Archiwum Wschodniego i Fundacji KARTA w dniu 4 października 1996 roku postanowieniem Sądu Rejonowego dla m. st. Warszawy Wydział XVI Gospodarczy Rejestrowy, na podstawie uchwały Zarządu z dnia 15 stycznia 1996 roku i działa na podstawie ustawy z dnia 6 kwietnia 1984 roku o fundacjach (Dz. U. nr 21 poz. 97) i niniejszego Statutu.

Fundacja Archiwum Wschodniego ustanowiona została przez Małgorzatę Giżejewską, Zbigniewa Gluzę, Jana Łukasza Juraszyńskiego i Urszulę Masłowską, aktem notarialnym z dnia 6 listopada 1989 roku, Rep. A Nr 11566/89 sporządzonym w Państwowym Biurze Notarialnym w Grodzisku Mazowieckim.

Fundacja KARTA ustanowiona została przez Aleksandra Dąbrowskiego, Zbigniewa Gluzę, Piotra Mitznera i Wojciecha Widłaka, aktem notarialnym z dnia 6 listopada 1989 roku, Rep. A Nr 11560/89 sporządzonym w Państwowym Biurze Notarialnym w Grodzisku Mazowieckim.

##### **§ 2**

Siedzibą Fundacji jest Warszawa.

##### **§ 3**

1. Terenem działania Fundacji jest terytorium Rzeczypospolitej Polskiej. Na podstawie uchwały Zarządu, Fundacja może podejmować działalność statutową poza granicami Rzeczypospolitej Polskiej.

2. Fundacja może tworzyć w kraju i za granicą oddziały, zakłady, przedstawicielstwa i powoływać zespoły lub komisje na mocy uchwały Zarządu.

##### **§ 4**

Czas trwania Fundacji nie jest ograniczony.

## § 5

1. Fundacja może używać pieczęci okrągłej o napisie w otoku: „Fundacja Ośrodka KARTA z siedzibą w Warszawie”.
2. Prawa do nazwy Fundacji podlegają wraz z jej znakiem słowno-graficznym (logo) zgłoszeniu i ochronie według odrębnych przepisów.
3. Zarząd ma obowiązek ochrony nazwy i znaków słowno-graficznych (logo) stosowanych przez Fundację. Dysponowanie nazwą i znakami, ich ustalenie, zmiany, obciążenie i licencjonowanie zastrzeżone jest do uchwały Zarządu.

## II. DZIAŁALNOŚĆ FUNDACJI

### § 6

Celem Fundacji jest wywoływanie, gromadzenie, przechowywanie, opracowywanie i upowszechnianie źródeł, danych, świadectw historycznych i literackich:

- a) związanych z historią XX wieku;
- b) dotyczących losów jednostek, środowisk, społeczności i społeczeństw, szczególnie w systemach totalitarnych;
- c) niosących wiedzę o człowieku współczesnym;
- d) służących szerzeniu i umacnianiu tolerancji i demokracji;
- e) służących upowszechnianiu i ochronie wolności i praw człowieka oraz swobód obywatelskich;
- f) wspomagających naukę, edukację, oświatę i wychowanie oraz rozwój wspólnot, społeczności lokalnych i mniejszości narodowych;
- g) służących ochronie pamięci i dziedzictwa kulturowego oraz niosących pomoc ofiarom totalitaryzmów i ich rodzinom;
- h) służących integracji europejskiej oraz rozwojowi kontaktów i współpracy między społeczeństwami.

### § 7

Fundacja realizuje swoje cele statutowe w szczególności poprzez:

- a) tworzenie, opracowywanie, udostępnianie i upowszechnianie zbiorów tekstowych, ikonograficznych, filmowych, fonograficznych i muzealnych stanowiących społeczny zasób archiwalny;
- b) opracowanie, wydawanie i rozpowszechnianie publikacji drukiem oraz z wykorzystaniem wszelkich innych nośników;
- c) prowadzenie prac badawczo-syntetyzujących;
- d) tworzenie i udostępnianie komputerowych baz danych;
- e) tworzenie wystaw oraz organizowanie ekspozycji stałych i czasowych;
- f) organizowanie konkursów, lekcji, warsztatów, seminariów, konferencji oraz akcji opiniotwórczych;
- g) współpracę z osobami, instytucjami krajowymi oraz zagranicznymi prowadzącymi działalność w zakresie objętym działalnością Fundacji;
- h) współpracę ze środkami masowego przekazu dla rozpropagowania podjętych działań.



## § 8

Materiały archiwalne zgromadzone przez Fundację, a także powstałe i powstające w wyniku jej działalności, stanowią ewidencjonowany niepaństwowy zasób archiwalny.

## § 9

Działalność statutowa Fundacji może mieć formę nieodpłatnej i odpłatnej działalności pożytku publicznego.

Fundacja prowadzi nieodpłatną działalność pożytku publicznego w zakresie:

- a) działalność organizacji profesjonalnych (94.12.Z PKD),
- b) prace badawczo-rozwojowe w dziedzinie historii (72.20.Z PKD),
- c) prace badawczo-rozwojowe w dziedzinie pozostałych nauk humanistycznych i społecznych (72.20.Z PKD),
- d) działalność archiwów (91.01.B PKD),
- e) działalność bibliotek innych niż publiczne (91.01.A PKD),
- f) działalność związana z bazami danych (62.01.Z PKD i 63.12.Z PKD),
- g) prace badawczo-rozwojowe w dziedzinie informacji naukowej (72.20.Z PKD),
- h) prowadzenie seminariów i warsztatów edukacyjnych (85.59.B PKD),
- i) działalność związana z organizacją wystaw (82.30.Z PKD),
- j) wydawanie katalogów, informatorów, broszur instruktażowych, materiałów szkoleniowych, pozostała działalność wydawnicza (58.19. Z PKD).

Fundacja prowadzi odpłatną działalność pożytku publicznego w zakresie:

- a) wydawanie książek (58.11.Z PKD),
- b) wydawanie czasopism (58.14.Z PKD),
- c) wydawanie plakatów, pocztówek, map, kalendarzy, albumów fotograficznych (58.19.Z PKD),
- d) przygotowanie publikacji do druku na zlecenie osób prawnych lub fizycznych (18.13.Z PKD),
- e) działalność usługowa związana z poligrafią (18.13.Z PKD),
- f) sprzedaż detaliczna książek, gazet i artykułów piśmiennych (47.61.Z PKD),
- g) sprzedaż detaliczna książek antykwarycznych (47.79.Z PKD),
- h) wydawanie nagrań dźwiękowych (59.20.Z PKD),
- i) przygotowanie, produkowanie i upowszechnianie filmów i programów telewizyjnych (59.12.Z PKD),
- j) realizacja zamawianych wystaw (82.30.Z PKD),
- k) usługi reklamowe (73.12.B i C PKD),
- l) działalność fotograficzna (74.20.Z PKD),
- m) usługi archiwalne: wyszukiwanie i udostępnianie fotografii oraz udzielanie licencji na ich wykorzystanie (91.01.B PKD),
- n) usługi archiwalne: wyszukiwanie i udostępnianie materiałów archiwalnych oraz udzielanie licencji na ich wykorzystanie (91.01.B PKD),
- o) działalność galerii i salonów wystawienniczych (90.04.Z PKD),
- p) prowadzenie zamawianych szkoleń i lekcji historycznych (85.59.B PKD),
- q) kopiowanie filmów (18.20.Z PKD),
- r) realizacja zamawianych kwerend tematycznych (63.91.Z PKD),
- s) przetwarzanie danych (63.11.Z PKD),
- t) prace badawczo-rozwojowe w dziedzinie historii (72.20.Z PKD).

